

em frente

Nº 34 JUNHO 2017 • ANO 3 • DISTRIBUIÇÃO GRATUITA



Triunfo | CONCEBRA

TRADIÇÃO QUE ULTRAPASSA GERAÇÕES

A DANÇA DE QUADRILHAS TEM RAÍZES FRANCESAS E ATRAVESSA OS
SÉCULOS CONQUISTANDO CADA VEZ MAIS PRATICANTES

ÍNDICE

- | | | | |
|---|--|----|--|
| 3 | TROCO SOLIDÁRIO
Ação financia projeto da APAE de Anápolis e ajuda jovens especiais | 10 | AGENDA
Em junho tem música para todos os gostos |
| 5 | BATERIA QUE DURA
Confira as dicas e cuidados para a longevidade da bateria do seu carro | 11 | LIVROS E FILMES
Não vai faltar opções de leitura e entretenimento |
| 6 | FORRÓ
Dança traz benefícios para corpo e mente. | 12 | SERVIÇOS E TARIFAS
Saiba a localização dos postos de gasolina pelo trecho da rodovia e preços das tarifas |
| 7 | CAPA
A dança de quadrilhas, tão popular nas festas juninas, tem raízes francesas e atravessa os séculos. | | |
| 9 | EXPOSIÇÃO ECOLÓGICA
Triunfo Concebra organiza duas exposições sobre a importância da fauna e da sustentabilidade. | 14 | MAPA RODOVIA
Conheça os trechos e o que está disponível aos usuários |

EDITORIAL

Difícil encontrar alguém que não goste de festa junina. Essa época, tão tradicional do nosso país, tem raízes estrangeiras - mais precisamente francesas - e faz com que os festejos de junho e julho sejam bem mais animados. Na edição deste mês, trazemos um pouco da história dessa tradicional dança e tudo o que ela representa.

Veja também duas belas ações da Triunfo Concebra. Em uma delas, no projeto Troco Solidário, crianças e adolescentes especiais, da APAE de Anápolis, puderam contar com a colaboração dos usuários da rodovia para melhorarem o ambiente em que estudam e se preparam para o mercado de trabalho. E como comemoração ao mês do Meio Ambiente, duas exposições podem ser visitadas nos SAUs, ao longo das BRs 060, 153 e 262. Os temas abordados são a responsabilidade ambiental tanto na valorização da fauna da região quanto no descarte correto de resíduos. Estão todos convidados.

Boa leitura.

Odenir José Sanches
Diretor - Presidente da Triunfo Concebra

EXPEDIENTE

A Revista Em Frente é uma publicação da Triunfo Concebra - Concessionária das Rodovias Centrais do Brasil S.A. www.triunfoconcebra.com.br

Produção Executiva

Karina Cunha

Comunicação

Ana Lúcia Costa, Fernanda Laune, Karina Cunha e Laura Chaves.

Projeto Gráfico e conteúdo:

Brick
+55 21 2480-1081 | www.agenciabrick.com.br

Design Gráfico: Paula Seabra

Textos: Paulo Neumann

Imagens: Acervo Triunfo Concebra

Gráfica:

Poligráfica

Tiragem:

10.000 exemplares



TROCO QUE TRANSFORMA VIDAS

CAMPANHA “TROCO SOLIDÁRIO” FINANCIAR PROJETO DA APAE EM ANÁPOLIS E TRANSFORMA A VIDA DE JOVENS ESPECIAIS

A campanha “Troco Solidário”, promovida pela Triunfo Concebra em prol da APAE Anápolis, finalizou com sucesso a arrecadação de doações para o projeto “Tecnologia, Comunicação e Informação para Todos”, desencadeando ações de inclusão e promoção da qualidade de vida a pessoas com deficiência. A parceria contou com a instalação de urnas para doação nas praças de pedágio da Concessionária localizadas em Alexânia e Goianápolis, em Goiás.

O “Troco Solidário” beneficiou a formação de cerca de seiscentos alunos da Escola Maria Montessori, da APAE Anápolis, principalmente os alunos da Educação Especial de Jovens e Adultos (EEJA), e a inclusão digital dos demais estudantes. O projeto, que teve início em setembro de 2016, arrecadou R\$ 18.113,77 repassados à instituição, propiciando a aquisição de computadores e

equipamentos do laboratório de informática e aparelhamento para sala interativa da escola.

A parceria entre a Concessionária e a APAE Anápolis no “Troco Solidário” continua em apoio ao projeto de Formação Inicial para o Trabalho – FIT que oferece, além da formação prática, habilidades básicas e de gestão, preparando o aluno para o mercado de trabalho.



PARA A BATERIA DURAR MAIS

AS BATERIAS SÃO BASICAMENTE CONSTRUÍDAS DE PLACAS DE CHUMBO (POSITIVAS E NEGATIVAS) E SOLUÇÃO DE ÁCIDO SULFÚRICO (ELETRÓLITO), QUE FICAM ALOJADOS DENTRO DE UMA CAIXA PLÁSTICA. A BATERIA NADA MAIS É QUE UMA FONTE ACUMULATIVA DE ENERGIA COM DURABILIDADE MÉDIA DE 2 A 3 ANOS, MAS PODE CAIR PELA METADE SE O DONO NÃO TIVER ALGUNS CUIDADOS:



Em um congestionamento, dê preferência ao freio de mão. Pisar no freio em marcha lenta, sucessivamente, exige mais da bateria.



Não deixe o rádio ligado quando o veículo estiver desligado.



Dê partida no veículo com todos os equipamentos elétricos desligados.



Fique atento quando perceber luzes oscilando ou luz de advertência acesa no painel, mesmo com o motor em funcionamento. Problemas no alternador são as principais causas de panes elétricas.



Evite ligar e desligar o carro durante congestionamentos;

NO RITMO DO FORRÓ

DANÇA TRAZ BENEFÍCIOS PARA CORPO E MENTE. E O MELHOR DE TUDO: PARA TODAS AS IDADES.

Dançar é uma ótima maneira de se divertir, aliviar o estresse, conviver socialmente e, de quebra, eliminar alguns quilinhos. E o forró torna tudo mais animado.

A prática do forró ajuda a modelar o corpo. Esse ritmo trabalha muito as pernas, ajuda a definir o abdômen, pois é importante que ele fique contraído para facilitar os movimentos, e as mulheres também trabalham muito o quadril na hora do giro. Até mesmo os braços ficam definidos, pois alguns movimentos precisam que eles estejam firmes para facilitar a condução.

Dançar é uma das atividades mais completas que existem. Ela aumenta a frequência cardíaca, estimula a circulação do sangue, melhora a capacidade respiratória e, de quebra, ainda queima muitas calorias, o que é essencial para quem quer perder peso.

Só pela prática do exercício físico, já ocorre no organismo a liberação da endorfina, uma substância conhecida por proporcionar prazer. Além disso, a dança é essencialmente uma atividade social. Estimula o diálogo e permite a troca de experiências, o que pode ajudar a superar a timidez e trazer auto-estima.





TRADIÇÃO QUE *ultrapassou* GERAÇÕES

A DANÇA DE QUADRILHAS, TÃO POPULAR NAS FESTAS JUNINAS, TEM RAÍZES FRANCESAS E ATRAVESSA OS SÉCULOS CONQUISTANDO CADA VEZ MAIS PRATICANTES

A quadrilha, dança típica das festas juninas brasileiras, é carregada de referências caipiras. Mas sua origem vem de muito longe. A “quadrille” surgiu em Paris, no século XVIII, como uma dança de salão composta por quatro casais. Era dançada pela elite europeia e veio para o Brasil durante o período da Regência (por volta de 1830), onde era febre no ambiente aristocrático.

Da Corte carioca, a quadrilha acabou caindo no gosto do povo. Ao longo do século XIX, a dança se popularizou no Brasil e se fundiu com manifestações brasileiras preexistentes. O brasileiro é um povo muito criativo e criou a forma estilizada de dançar a dança dos nobres. A partir daí, diversas evoluções foram sendo incorporadas à quadrilha, entre elas o aumento do número de pares dançantes e o abandono de passos e ritmos franceses. As músicas e o

casamento caipira que antecede a dança, também foram novidades incorporadas ao longo dos anos.

Um dos resquícios franceses na dança são os comandos proferidos pelo marcador da quadrilha. Escolhido, geralmente, entre os mais experientes do grupo, seu papel é anunciar os próximos passos da coreografia. O brasileiro de termos franceses deu origem, por exemplo, ao saruê (Soirée - reunião social noturna, ordem para todos se juntarem no centro do salão), anarriê (en arrière - para trás) e anavã (en avant - para frente).

Apresentações além de junho e julho

Para muitos, a quadrilha não se restringe ao mês de junho. Grupos profissionais de quadrilheiros levam a sério a dança, se apresentam em festas e participam de concursos até o mês de setembro. Sem contar os ensaios anteriores às apresentações e as confecções de roupas, que exigem tempo até ficar tudo perfeito. Algumas começam os ensaios ainda no início de janeiro e, em abril, a dança está pronta para ser mostrada. Um exemplo é a Escola Parafolclórica Quadrilha Junina de Samambaia, cidade-satélite de Brasília, que tem 78 membros e coleciona títulos: cinco no circuito brasileiro de quadrilhas e quatro no cenário local.

Para dançar, basta ter disposição. Muitos grupos acolhem pessoas de todas as idades. Os integrantes do grupo devem ter, porém, disponibilidade, já que ser quadrilheiro profissional significa ter uma agenda apertada.

Mais do que arte e dança, a quadrilha junina é uma expressão da cultura popular. E quem se dispõe a desenvolvê-la, acaba perpetuando a tradição de origem francesa. Para a arte-educadora Lucinaide Pinheiro, os dançarinos são, para muitos, grandes referências. “Essas pessoas são mais do que quadrilheiras, elas têm uma ação de protagonismo dentro das suas comunidades”, opina.

A dança de quadrilha era dançada pela elite europeia e veio para o Brasil durante o período da Regência (por volta de 1830), onde era febre no ambiente aristocrático. Da Corte carioca, a quadrilha acabou caindo no gosto do povo.



O MEIO AMBIENTE EM EXPOSIÇÃO

TRIUNFO CONCEBRA ORGANIZA DUAS EXPOSIÇÕES PARA CONSCIENTIZAR USUÁRIOS SOBRE A IMPORTÂNCIA DA FAUNA E DA SUSTENTABILIDADE.

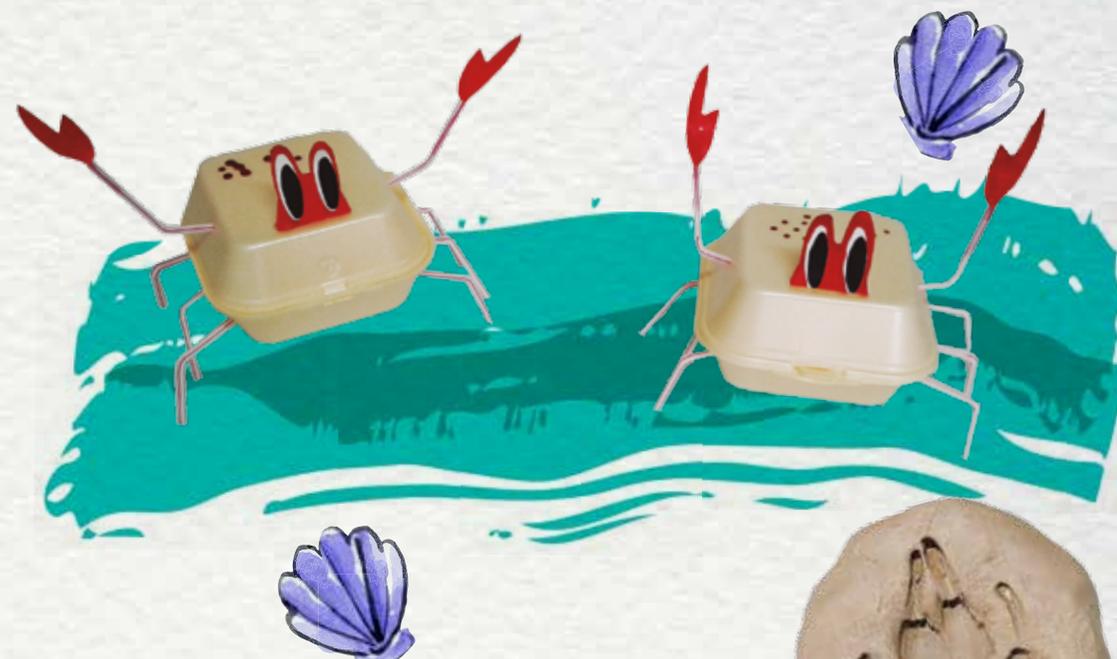
Quem visitar os SAUs - Serviço de Atendimento ao Usuário - presentes nas BRs 060, 153 e 262, vai encontrar mais do que um local para relaxar. A partir de junho, duas exposições montadas nesses locais abordam temas referentes aos cuidados com o Meio Ambiente.

Uma delas é a Exposição Faixa de Silvestres, que apresenta informações sobre a fauna local, difundindo o conhecimento e a valorização da biodiversidade presente na região. Algumas informações são bem curiosas, como a do Tamanduá-bandeira, que pode chegar a 1 metro de comprimento e é o maior animal que se alimenta de formigas. Já o Tatu-canastra é o maior tatu do mundo e pode chegar a pesar 90 quilos.

As informações na exposição também buscam orientar motoristas e moradores da região para o caso de avistar animais na pista. Após passar por um animal, a atitude correta é piscar os faróis para os carros que vierem no

sentido oposto fazendo um sinal com a mão para baixo, mostrando quatro dedos. Na "linguagem da estrada", você estará avisando que há animais na pista.

A outra exposição é a Caminhos da Reciclagem. Nela, a busca é pela divulgação de ações que estimulem a reflexão do usuário da rodovia sobre coleta seletiva, a importância da preservação ambiental, especialmente no que se refere ao descarte correto do lixo,



Pegada do Lobo-Guará



Pegada do Mão-Pelada

além de dicas e cuidados com os resíduos produzidos durante a viagem na rodovia.

O assunto pode parecer simples mas é extremamente importante. Uma única bituca de cigarro jogada para fora do veículo pode provocar um incêndio. Restos de comida atraem animais, que na via podem provocar acidentes, além de objetos de metal, como latinhas, que podem entupir os sistemas de drenagem, provocando alagamentos. Vale lembrar que o Código de Trânsito Brasileiro prevê multa e perdas de pontos na carteira de habilitação para quem arremessar lixo pela janela do veículo.

Há ainda uma atração especial para as crianças, apresentando como alguns utensílios podem se tornar brinquedos e outros objetos, como garrafas PET que se transformam em vassouras e vasos de planta, além de caixas de ovos que se transformam em moldura para porta-retratos.

Para Sinara Vilela, Gerente de Meio Ambiente e Qualidade da Triunfo Concebra, promover esses temas é uma questão fundamental: "Os usuários das rodovias são atores fundamentais para a promoção de um ambiente mais equilibrado e sustentável. Ações como essas, além de conscientizar as pessoas, aproximam o usuário da Concessionária".



Você pode conferir o cronograma das exposições no site da Triunfo Concebra: www.triunfoconcebra.com.br

AGENDA DE JUNHO

MUITO ALÉM
DAS QUADRILHAS

24 JUN

BIQUINI CAVADÃO
Belo Horizonte/ MG
Km de Vantagens Hall

A banda Biquini Cavado faz show em Belo Horizonte. No palco, as novas canções do disco "As Voltas que o Mundo Dá" se unem aos sucessos de três décadas de carreira, e com direito a um inédito set acústico.



27 JUN

SAMUEL ROSA E LÔ BORGES
Goiânia/ GO
Shopping Flamboyant

No show, a dupla de músicos mineiros procura aproximar duas gerações de artistas de Belo Horizonte: a de Samuel Rosa, do reggae dos anos 90, e a de Lô Borges, com o Clube da Esquina dos anos 70. Imperdível.



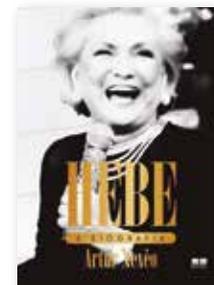
01 JUL

OS NOVOS BAIANOS
Brasília/ DF
Ginásio Nilson Nelson

Os Novos Baianos – Moraes Moreira, Baby do Brasil, Pepeu Gomes, Paulinho Boca de Cantor, Luiz Galvão – continuam pegando a estrada com a turnê "Acabou Chorare os Novos Baianos se encontram" e são sucesso absoluto por onde passam. Em Brasília, será dia 1º de Julho, no Nilson Nelson, e o público terá a oportunidade de conferir a banda que fez história na música brasileira, depois de 17 anos separados.



DICAS DE FILMES E LIVROS



HEBE

Arthur Xexéo
Editora Best Seller

Nesta biografia, o jornalista Artur Xexéo se dedica a contar toda a trajetória da cantora e apresentadora que marcou a história do rádio e da televisão no Brasil. Com depoimentos de artistas que acompanharam de perto a carreira de Hebe e relatos dos familiares da apresentadora, este livro vai encantar tanto aos fãs quanto os aficionados pela história da televisão e do rádio.



A LUTA CONTRA A CORRUPÇÃO

Deltan Dallagnol
Editora Primeira Pessoa

Neste livro, o leitor conhecerá melhor o jovem procurador Deltan Dallagnol, o trabalho da Lava Jato visto por dentro e os descaminhos do Brasil. Deltan conta ainda momentos decisivos e difíceis da Lava Jato. A primeira delação, o estaremimento dos procuradores diante da enormidade do que era dito pelos colaboradores, os riscos enfrentados e o caso da coletiva sobre a acusação a Lula.

MULHER MARAVILHA

Treinada desde cedo para ser uma guerreira imbatível, Diana Prince (Gal Gadot) nunca saiu da paradisíaca ilha em que é reconhecida como princesa das Amazonas. Quando o piloto Steve Trevor (Chris Pine) se acidenta e cai numa praia do local, ela descobre que uma guerra sem precedentes está se espalhando pelo mundo e decide deixar seu lar certa de que pode parar o conflito. Lutando para acabar com todas as lutas, Diana percebe o alcance de seus poderes e sua verdadeira missão na Terra. (Duração: 2h21min)



MAPA DO TRECHO

BR-060

BR-153

BR-262



LEGENDA

- BR060 - DF/GO
- BR153 - GO/MG
- BR262 - MG
- SEDE
- SINALIZAÇÃO KM
- POSTO DA POLÍCIA RODOVIÁRIA FEDERAL
- BALANÇA RODOVIÁRIA

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO USUÁRIO

CENTRO DE INFORMAÇÕES	29 viaturas de inspeção de tráfego
ASSISTÊNCIA MECÂNICA	24 ambulâncias
ASSISTÊNCIA MÉDICA	24 guinchos leves
SANITÁRIOS	10 guinchos pesados
FRALDÁRIOS	06 caminhões de combate a incêndio
	06 caminhões para apreensão de animais

LIMITES DE PESO POR EIXO

Eixo simples direcional	6t
Eixo simples rodagem dupla	10 t
Eixo tribus	13,5t
Eixo trucado	17t
Eixo triplo	25,5t

FALE COM A TRIUNFO CONCEBRA

SOS CONCEBRA:
0800 060 6000
0800 060 0006
(atendimento para deficiente auditivo e de fala)

SITE: www.triunfoconcebra.com.br

TWITTER: twitter.com/triunfoconcebra

Formulários Minha Opinião disponíveis nas Viaturas de Inspeção de Tráfego e Guinchos

E-MAIL: ouvidoria@triunfoconcebra.com.br

Totens eletrônicos localizados nos SAUs

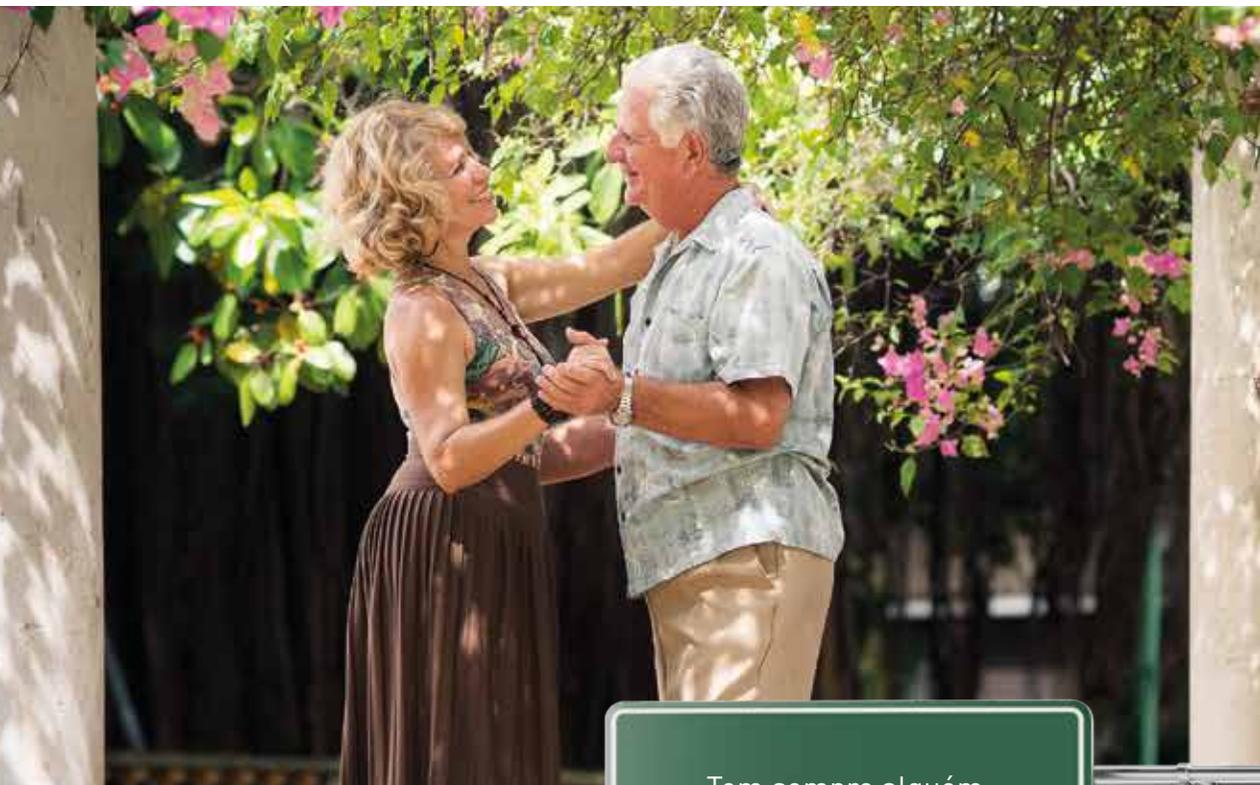
Livro de registros de reclamações e sugestões disponíveis nos SAUs

Cartas ou pessoalmente no endereço da concessionária:
 Rua Caiapiá, nº 86, Quadra E5, Lote 5, Alphaville Flamboyant. CEP: 74884-554. Goiânia/GO.

PRF Polícia Rodoviária Federal	191
ANTT Agência Nacional de Transportes Terrestres	166
Ouvidoria ouvidoria@antt.gov.br ouvidoria@antt.gov.br	

O MELHOR DESTINO
DESSA VIAGEM É ESTAR

AO LADO DE QUEM VOCÊ AMA.



Tem sempre alguém
te esperando.

Dirija com atenção.

Quem dirige com atenção volta para casa com muito mais segurança. Fique atento à sinalização, respeite os limites de velocidade e sempre use o cinto de segurança, inclusive nos bancos traseiros. Assim fica mais fácil encontrar o melhor destino de toda viagem: o abraço de quem você ama.